

Les contres de la défense en questions

par VINCENT COMBEAU

A l'origine, le contre avait une valeur punitive, mais au fil des ans les joueurs ont pris conscience que, dans de nombreux cas, ce contre pouvait être utilisé à d'autres fins. Dans cet article, nous ferons le point sur les contres du camp de la défense.

Quel est le sens premier du contre ?

Dans le jeu de bridge, le contre a primitivement une valeur punitive. En contrant, le joueur de la défense estime que le contrat adverse va chuter. Si ce pronostic est confirmé, la pénalité concédée par le déclarant est majorée, et ce, d'autant plus que la chute est lourde et que la vulnérabilité s'y prête. Bien évidemment, dans la mesure où le contrat gagne, le déclarant encaisse une prime. Le contre est donc un défi lancé au déclarant. Par exemple :

Main d'Ouest	S	O	N	E
♠ A75	1♥	pas	2♣	pas
♥ RDV9	2♥	pas	4♥	pas
♦ 9742	pas	contre	fin	
♣ 86				

Avec trois levées d'atout quasiment certaines et l'As de Pique, Ouest, à lui seul, a de quoi battre le contrat de 4♥. Pourquoi se priver d'une pénalité qui vous tend les bras ?

Le contre punitif est-il utile à tous les paliers ?

Bien qu'il soit possible d'envisager la chute d'une partielle au palier de deux ou de trois, il est bien rare que la défense s'enrichisse en contrant punitivement un contrat de sept levées. C'est la raison pour laquelle le contre au palier de un revêt, la plupart du temps, une signification conventionnelle. On parle alors de « contre d'appel ».

Main d'Ouest	S	O	N	E
♠ AV105	1♦	contre		
♥ RD72				
♦ 94				
♣ DV8				

Ce contre garantit la valeur d'une ouverture, c'est-à-dire au moins 11/12 points H, ainsi qu'une structure de jeu à tendance tricolore, courte dans la couleur ouverte. Le partenaire est appelé à choisir, parmi les trois autres couleurs, celle lui convenant le mieux, en donnant une préférence aux majeures, la recherche du fit y étant prioritaire. Pour le contreur, il est d'usage de posséder sept ou huit cartes majeures sur une ouverture mineure et quatre cartes dans l'autre majeure sur l'ouverture de 1♥ ou 1♠. Pour des raisons de force ou de distribution, ce contre dénie la possibilité d'annoncer une majeure, enchère qui nécessiterait au moins cinq cartes. Notons que ce contre peut être fait par le joueur N°4, l'appel portant alors sur les deux couleurs non nommées par les adversaires :

S	O	N	E	Main d'Est
1♦	pas	1♥	contre	♠ RV94
				♥ A63
				♦ 94
				♣ RD108

Pourquoi le critère distributionnel a-t-il tant d'importance ?

Afin que le partenaire sache à quoi s'en tenir.

Main d'Ouest	S	O	N	E	Main d'Est
♠ R1082	1♦	contre !	pas	4♥	♠ DV
♥ 3					♥ DV8542
♦ AD74					♦ 953
♣ DV62					♣ R10

Imaginons qu'Ouest commette l'erreur de contrer l'ouverture de 1♦ avec la main ci-dessus. Est, pensant trouver au moins trois cartes à Cœur dans la main de son partenaire, a le droit et le devoir de déclarer la manche. A l'arrivée, deux ou trois levées de chute sanctionneront ce contrat abusif, probablement contré par l'adversaire, cette fois de façon punitive. Pourtant, il aurait suffi qu'Ouest détienne une main aussi banale que :

♠ A1085 ♥ R1093 ♦ 10 ♣ A762

pour que la manche soit d'excellente facture.

Ne court-on pas un risque à taire un jeu fort en points H ?

Absolument pas, et cela pour deux raisons :

- si Nord répond à l'ouvreur, Ouest aura une seconde chance de se manifester. Le contre du deuxième tour portera alors sur les deux couleurs restantes :

Main d'Ouest	S	O	N	E	Main d'Est
♠ AD108	1♣	pas	1♥	pas	♠ V97642
♥ 92	2♥	contre	4♥	4♠	♥ 3
♦ RV93	fin				♦ A1054
♣ A104					♣ 98

La connaissance par Est du double fit Pique-Carreau l'autorise à déclarer la manche, un placement favorable des cartes adverses permettant de faire jusqu'à onze levées avec 19 points d'honneurs seulement. En revanche, Ouest aurait passé au deuxième tour d'enchères, si la séquence avait été la suivante :

Main d'Ouest	S	O	N	E
♠ AD108	1♦	pas	1♥	pas
♥ 92	1♠	pas		
♦ RV93				
♣ A104				

ses deux couleurs quatrièmes ayant été nommées par les adversaires.

-si Nord passe, Est peut réveiller les enchères à partir de 7/8 points H.

Main d'Ouest	S	O	N	E	Main d'Est
♠ D2	1♦	pas	pas	cont	♠ V1095
♥ R1084					♥ DV72
♦ AD63					♦ 4
♣ D98					♣ RV102

Est, qui ne possède que 8 points H et qui sait que Nord est faible pour avoir passé, comprend que son partenaire a du jeu. La raison de son silence est probablement liée au fait qu'il détient une distribution inadaptée au contre d'appel. Est relance alors les enchères en effectuant un contre de réveil qui, dans un premier temps, a une valeur d'appel. Le fit à Cœur est ainsi retrouvé, bien qu'Ouest ait passé au premier tour.

Avoir un jeu fort n'est donc pas une condition indispensable pour faire un contre d'appel ?

Non, s'il s'agit d'un contre de réveil. Pour bien comprendre cette notion déjà illustrée dans la donne précédente, il faut traduire la fameuse expression « enchérir avec le jeu du partenaire ».

Main d'Ouest	S	O	N	E	Main d'Est
♠ A92	1♦	pas	1♥	pas	♠ V1084
♥ V6	2♥	pas	pas	cont	♥ 972
♦ R103	pas	3♣			♦ V6
♣ RV864					♣ AD95

Peu importe qu'Est n'ait que 8 points H, car une chose est sûre : les adversaires n'ont pu aller au-delà de 2♥. Ils n'ont donc pas les moyens de jouer une manche ni même de faire un effort dans ce sens. Leurs forces sont limitées et l'on peut considérer que le jeu est équitablement réparti entre les deux camps. Dès lors, les Est-Ouest doivent disputer aux adversaires le droit de jouer le contrat. Le contre de réveil est, dans cette séquence, un appel dans les couleurs noires.

Cela signifie-t-il qu'on ne laisse jamais l'adversaire jouer à bas palier ?

L'opportunité de faire un contre de réveil dépend étroitement de l'annonce d'un fit par les adversaires. Expliquons-nous. Imaginons le début de séquence suivant :

S	O	N	E
1♥	pas	3♥	

Sud et Nord viennent d'exprimer un fit d'au moins neuf cartes à Cœur. Le camp Est-Ouest détient donc au plus quatre cartes dans cette couleur, les 22 cartes restantes se répartissant entre les Piques, les Carreaux et les Trèfles. Une simple division de 22 par 3 indique que le camp Est-Ouest détient au moins huit cartes dans l'une de ces trois couleurs. Le fit neuvième adverse implique donc un fit au moins huitième pour son propre camp. Si le camp Nord-Sud ne possédait que huit cartes dans sa couleur fittée, le camp adverse ne serait absolument **plus** certain d'avoir également un fit, bien que la probabilité en soit assez forte. On peut résumer la situation en disant que, plus un camp dispose de cartes dans sa couleur d'atout, plus le camp adverse jouit du même avantage dans au moins l'une des trois autres couleurs. En conséquence, un contre d'appel en position de réveil a plus de chances d'aboutir si les adversaires ont eux-mêmes exprimé un fit.

Main d'Ouest	S	O	N	E
♠ V1084	1♥	pas	2♥	pas
♥ 92	pas	cont		
♦ DV9				
♣ A953				

Les adversaires sont fittés, ce qui donne de bonnes chances que votre camp le soit également. Un contre d'appel s'impose, Est ayant le choix entre les Piques et les deux mineures.

Main d'Ouest	S	O	N	E
♠ 8	1♠	pas	1SA	pas
♥ V972	2♦	pas	2♠	pas
♦ RV103	pas	pas		
♣ R1082				

Après sa réponse de 1SA, Nord a fait une enchère de préférence montrant exactement deux cartes à Pique. Les adversaires n'ont donc que sept cartes dans cette couleur. Ce misfit doit inciter Ouest à la prudence, d'autant que son partenaire est connu avec cinq cartes à Pique, ce qui diminue énormément les chances qu'il détienne quatre cartes à Cœur ou à Trèfle. De plus, il faudrait jouer au palier de trois. Ne prenons pas la place de Sud qui va souvent chuter.

Peut-on faire un contre punitif à bas palier ?

C'est possible, notamment quand l'adversaire semble ne pas être fitté et que les forces en points H sont réparties à peu près équitablement entre les deux camps.

S	O	N	E	Main d'Est
1♣	pas	1♠	pas	♠ RDV92
1SA	pas	pas	cont	♥ R10
				♦ 86
				♣ AR74

Ce type de contre punitif repose sur une mauvaise répartition des couleurs annoncées par le camp du déclarant, le contreur possédant souvent une opposition de longueur dans la couleur déclarée par l'adversaire le précédant. L'entame Pique devient alors la règle pour Ouest.

Peut-on attribuer au contre une autre signification que la pénalité ou l'appel ?

Étudions la séquence suivante :

S	O	N	E
1SA	pas	2♣	cont

Est, qui connaît au moins 15 points en Sud et 8 points en Nord, peut difficilement faire un contre d'appel sachant que son camp est très largement minoritaire en points d'honneurs. Dans cette situation, Est utilise le caractère artificiel de l'enchère de Nord pour indiquer qu'il possède réellement la couleur annoncée par son adversaire de droite. Ce contre influencera donc Ouest au moment de l'entame. On parle d'ailleurs de contre d'entame. Est devrait avoir une main du genre de celle-ci :

♠ 6	♥ R103	♦ 952	♣ RDV975
-----	--------	-------	----------

L'entame à Trèfle est très bonne pour la défense, quelle que soit la nature du contrat final. Elle évite à Ouest d'entamer d'une couleur plus à l'avantage du déclarant.

1

Après une ouverture de 1♣ en Sud, Ouest peut-il contrer avec les mains suivantes ?

1	2	3	4	5
♠ AV92 ♥ D10 ♦ RV94 ♣ D62	♠ RD10 ♥ AV953 ♦ D1084 ♣ 3	♠ DV98 ♥ AV63 ♦ R1094 ♣ 7	♠ A42 ♥ ARD104 ♦ AV5 ♣ V10	♠ AD103 ♥ RV93 ♦ 82 ♣ R105

RÉPONSES

1/ Non. Il faudrait qu'il possède au moins un Cœur de plus.

2/ Non. Ouest doit dire 1♥ pour retrouver un éventuel fit 5/3.

3/ Oui. 11 points H seulement, mais quelle distribution !

4/ Oui. Une intervention à la couleur au palier de un est limitée à 17 points H. Ouest doit d'abord contrer, puis nommer ses Cœurs au tour suivant.

5/ Oui. Il serait préférable d'avoir trois Carreaux et deux Trèfles, mais la possession des deux majeures quatrièmes emporte largement la décision.

LE CONSEIL DE L'EXPERT

En intervention, le respect des critères distributionnels est capital.

2

A votre avis, le contre est-il d'appel ou punitif dans chacune des séquences suivantes ?

1	S	O	N	E
	1♦	1SA	1♥	1SA
	contre	contre	contre	contre

2	S	O	N	E
	1♥	1SA	1SA	1SA
	contre	contre	contre	contre

3	S	O	N	E
	1♣	1♣	1♠	1♠
	4♠	4♠	4♠	4♠
	contre	contre	contre	contre

4	S	O	N	E
	1♥	1♥	2♥	2♥
	contre	contre	contre	contre

RÉPONSES

1/ Appel. Ouest possède l'ouverture et quatre cartes dans les couleurs non nommées. Un contre punitif est inenvisageable, Nord n'ayant pas limité la force de son jeu.

2/ Punitif. Vos adversaires n'ont pas trouvé de fit. Il est fort probable que vous n'en ayez pas non plus dans votre ligne. Ouest doit posséder une forte opposition à Cœur.

3/ Punitif. Si Est avait possédé l'ouverture et les deux couleurs rouges, il aurait contré d'appel au premier tour.

4/ Appel. Le contre d'adversaires fittés à bas palier n'est jamais punitif. Est peut avoir les deux mineures quatrièmes ou bien quatre cartes à Pique dans une main encourageante.

LE CONSEIL DE L'EXPERT

Quand un camp n'est pas fitté, il est très fréquent que l'autre ne le soit pas non plus. Les contres sont alors presque toujours punitifs.

3

A vous d'enchérir

1	S	O	N	E	Main d'Est
	1♦	pas	1♠	pas	♠ A864
	1SA	cont	2♦	?	♥ V10972
					♦ 5
					♣ R103

2	S	O	N	E	Main d'Est
	1♠	pas	1SA	pas	♠ 75
	pas	cont	pas	?	♥ D1082
					♦ V87
					♣ D1094

3	S	O	N	E	Main d'Est
	1♥	pas	2♥	pas	♠ R8
	pas	cont	pas	?	♥ D762
					♦ D10
					♣ AV1054

RÉPONSES

1/ 4 ♥. Ouest a quatre Cœurs et au moins quatre Trèfles. Neuf atouts et des honneurs utiles laissent espérer une bonne manche. Il suffit qu'Ouest ait : ♠ 73 ♥ RD84 ♦ A7 ♣ AV962.

2/ Passe. Rappelons que ce contre est punitif. L'entame Pique est même conseillée.

3/ 3 ♣. Les adversaires sont fittés, le contre est donc d'appel. Ouest n'a pu se manifester au premier tour faute d'une main suffisamment forte. Il réveille les enchères avec le jeu d'Est qui ne doit donc pas surestimer ses 12 points H.

LE CONSEIL DE L'EXPERT

Quand votre partenaire contre en cours de séquence, prenez le temps de faire le point avant d'enchérir.

4

Est a fini par contrer la manche à Sans-Atout. Quelle couleur longue souhaite-t-il exploiter et quelle entame en découle ?

Main d'Ouest	S	O	N	E
♠ V975	1SA	pas	2♣	pas
♥ 73	2♠	pas	3SA	cont
♦ RV963	fin			
♣ 95				

RÉPONSE

Est possède très probablement une longueur à Cœur. Votre propre main vous indique qu'elle ne peut être ni à Pique (Sud en a quatre) ni à Carreau (vous en avez cinq). Est n'a pas non plus de longueur à Trèfle, car il aurait contré le Stayman. L'entame gagnante est donc le 7 de Cœur. Les quatre jeux :

♠ D64			
♥ AR94			
♦ 82			
♣ V1087			
♠ V975	NE	♠ 83	
♥ 73	OSE	♥ DV1082	
♦ RV963	OS	♦ 75	
♣ 95		♣ AR42	
	♠ AR102		
	♥ 65		
	♦ AD104		
	♣ D63		

Est affranchira trois levées de Cœur auxquelles il faut ajouter deux Trèfles. Notons que l'entame Carreau livre la neuvième levée.

Retrouvez Vincent Combeau à l'ILE MAURICE
du 8 au 18 janvier 2010



avec **Georges Iontzeff** et **Françoise Vilanou**
pour un stage de 11 jours - 9 nuits
Vol régulier / Hôtel Preskil**** / 2470 euros /
Inscrivez-vous rapidement :
01 45 20 98 36