

JEU DE LA CARTE

L'ENTAME QUAND LE PARTENAIRE A CONTRÉ 3SA

> PAR WILFRIED LIBBRECHT

Contre le contrat de 3SA est toujours punitif. Il arrivera que ce contre soit porté car son auteur pense que le contrat chute naturellement. Mais, la plus part du temps, le contre aura pour but d'orienter le partenaire vers une entame qu'il n'aurait pas trouvée seul.

AUCUNE COULEUR N'A ÉTÉ NOMMÉE

Don. : S - Vuln. : Personne

S	O	N	E
1SA	-	3SA	X

Les adversaires ont cette fois le matériel nécessaire à la réalisation du contrat de 3SA. Il en découle qu'il faut une

belle couleur affranchie ou facilement affranchissable (avec une reprise annexe rapide telle un As). Est demande conventionnellement l'entame Pique. Est contre avec : ♠ RDV108 ♥ 54 ♦ A4 ♣ V106.

LES ADVERSAIRES ONT NOMMÉ UNE OU DEUX COULEURS

Don. : S - Vuln. : Personne

S	O	N	E
1♦ 1SA	-	1♥ 3SA	- X

Le Contre demande l'entame dans la première couleur du mort. Dans la séquence ci-dessus, le Contre d'Est demande donc l'entame à Cœur. Est

devrait avoir une main de ce genre : ♠ 82 ♥ ARD106 ♦ A865 ♣ 93.

NOTRE CAMP S'EST MANIFESTÉ DURANT LA SÉQUENCE

C'est le cas le plus compliqué. Il existe trois possibilités :

- ▶ Vous avez annoncé une couleur : dans ce cas le Contre de votre partenaire demande une autre entame que dans votre couleur. Ce sera souvent la première couleur du mort, s'il y en a eu une.
- ▶ Votre partenaire a ouvert ou est intervenu en majeure : normalement, vous vous apprêtez à entamer sa couleur. Il essaye donc de vous dissuader de le faire. Trouvez son autre couleur.
- ▶ Votre partenaire a ouvert en mineure (particulièrement de 1♣) : ici, il arrive souvent que vous entamiez dans une majeure parce que l'ouverture mineure peut provenir de trois cartes seulement. Le Contre demande donc l'entame dans la mineure d'ouverture, montrant que cette couleur est exploitable.

À VOUS DE JOUER ! Quelle est votre entame en Ouest ?

JEUX N°1 À 4

1 ♠ 86
♥ 86
♦ 108653
♣ V975

Don. : S - Vuln. : Personne

S	O	N	E
1♣ 2SA	-	1♠ 3SA	- X

2 ♠ 94
♥ D753
♦ 53
♣ V9752

Don. : N - Vuln. : Nord / Sud

S	O	N	E
1SA	-	1♣ 3SA	1♠ X

3 ♠ V9542
♥ V1083
♦ 932
♣ 4

Don. : E - Vuln. : Est / Ouest

S	O	N	E
1SA 2♥	-	2♦ 3SA	1♣ - X

4 ♠ 102
♥ RV962
♦ A932
♣ 43

Don. : S - Vuln. : Tous

S	O	N	E
1♣ 1SA 3SA	1♥ - -	1♠ 2SA -	- - X

LES SOLUTIONS

1 Quand votre camp n'a pas parlé, entamez dans la première couleur du mort si les adversaires en ont annoncé une. Ici, le contrat ne chute que si vous entamez à Pique.

La main de votre partenaire : ♠ ARV75 ♥ A1043 ♦ 2 ♣ 1086.

2 Ici, vous vous apprêtez à entamer Pique tranquillement quand votre partenaire contre. C'est pour vous en dissuader. Vous devez trouver sa deuxième couleur : Carreau.

La main de votre partenaire : ♠ V8753 ♥ 106 ♦ ARDV2 ♣ 6.

3 Si Est n'avait pas contré, vous auriez sans doute entamé Pique, espérant en trouver quatre chez lui, plutôt que de votre singleton Trèfle

dans une ouverture ne promettant que trois cartes. C'est pour cela qu'Est contre. Il veut vous inciter à entamer Trèfle malgré l'intervention à 1SA.

La main de votre partenaire : ♠ 86 ♥ 75 ♦ A64 ♣ ARV106.

4 Votre partenaire a bien compris que ce contrat était tendu et qu'il ne fallait pas le filer à l'entame. Il vous demande de ne pas entamer dans votre couleur d'intervention. A priori, vous devez entamer dans la couleur du mort où on peut imaginer qu'il possède une bonne opposition (il a au moins quatre Piques). S'il pensait que ce contrat allait chuter naturellement sur entame Cœur, il ne contrerait pas.

La main de votre partenaire : ♠ ADV9 ♥ 75 ♦ 1075 ♣ V1086.