

Ne grillez pas le stop !

par **BERTRAND GIGNOUX**



Attention : feu rouge ! On doit sortir le carton Stop de la boîte à enchères pour signifier à l'adversaire qu'on a l'intention de débiter les enchères sur les chapeaux de roue ou bien de placer une accélération subite (ouverture au niveau de deux ou plus ou bien enchère à saut). Et qu'on l'oblige à observer un temps de réflexion avant d'enchérir.

On ouvre de 3♣ à votre droite et vous détenez, vulnérable contre non vulnérable :

♠ R85
♥ AV873
♦ 98
♣ AV9

Que décidez-vous ?

Passé ??? Il serait dommage de ne pas jouer 4♥, si votre partenaire possède :

♠ AD6
♥ R1092
♦ 10632
♣ 63

Contre, 3♥, 3SA ??? Je vous laisse imaginer la pénalité que vous subirez, au cas où votre associé détiendrait :

♠ V642
♥ 65
♦ R753
♣ 865

Alors, que faire ?

En réalité, peu m'importe ; ce qui m'intéresse est de savoir combien de temps il vous aura fallu pour vous décider. A mon avis, si vous avez mis moins de 5 secondes, c'est que vous jouez trop vite. Vous êtes dans une situation difficile, les barrages servent à cela. Si vous optez pour le passe après 30 secondes de réflexion, comprenez-vous que vous aurez transmis une indication importante à votre partenaire ? Vous auriez passé sans réfléchir avec une main faible et régulière de 0 à 12 points d'honneurs. Votre partenaire comprendra aisément que vous ne détenez pas une main de ce genre. Pensez-vous que vous puissiez échanger des informations avec celui-ci selon la vitesse à laquelle vous déclarez ? Non, bien évidemment.

Pour éviter de transmettre des informations dans des situations semblables, il y a dans votre boîte à enchères un carton STOP, tout rouge, comme sur la route. Il est là pour cela.

- Il doit être montré, posé sur la table, face visible, par le joueur qui va faire une déclaration à saut.

Vous détenez :

♠ 982
♥ 7
♦ 32
♣ ADV9742

Classique ouverture de 3♣. Avant de déposer ce carton 3♣, vous exhiberez le carton STOP.

Traduction du carton STOP : « Cher adversaire, je vais faire une enchère à saut ; j'espère qu'elle vous gênera et vous placera dans une situation délicate, mais, pour éviter que vous ne transmettiez une information à votre bien-aimé associé, je vous rappelle que vous ne devez pas déclarer avant une dizaine de secondes. »

Puis, vous sortirez le carton 3♣.

Traduction du carton 3♣ : « Cher partenaire, j'ai 7 beaux Trèfles dans une main de moins de 10 points d'honneurs. »

- Comme indiqué précédemment, l'adversaire de gauche DOIT marquer une pause de 5 à 10 secondes (c'est exactement ce que dit le règlement national des compétitions) avant de déclarer (y compris bien sûr avant même de passer). On passera donc, après 10 secondes environ, sur une ouverture adverse de droite de 3♣ avec :

♠ A983
♥ RD65
♦ DV8
♣ 96

mais aussi et surtout avec : ♠ D983
♥ 10983
♦ 432
♣ 96

Ainsi, votre partenaire ne pourra pas avoir une quelconque idée de la force de votre main. Cette pause aura permis d'éviter la transmission d'informations.

L'intérêt de l'emploi du STOP est maximal dans le cas d'ouverture de barrages ; il est peu fréquent qu'on veuille (ou que l'on ait de quoi) intervenir sur l'ouverture de 2SA adverse. Pourtant, le règlement ne distingue pas les enchères à saut fortes ou barrages.

- Pour que cette pause conserve tout son intérêt, ne consultez pas votre montre-chronomètre en pianotant pour vérifier que vous attendez les 10 secondes réglementaires. Si vous le faites, c'est que vous n'avez pas compris le but recherché.

Ce STOP ne résoudra pas tout pour autant, mais évitera bon nombre de problèmes. Dans de multiples situations, le problème que vous aurez à résoudre vous prendra plus que les 10 secondes dont parle le règlement.

Par exemple. Petit casse-tête :

♠ ARV92
♥ RV74
♦ —
♣ AD42

On ouvre de 3♣ à votre droite, que faites-vous ? Votre décision ne devrait pas intervenir avant une pause largement supérieure à 10 secondes, tant cette situation est difficile.

Dans un cas comme celui-ci où vous prendriez plus que les 10 secondes requises, on se retrouve dans une situation banale et habituelle où un joueur a hésité. Rien de bien grave, l'arbitre pourrait être appelé. Mais en respectant le délai exigé avant de déclarer, on évite de rendre perceptibles des hésitations dans des situations que l'on connaît propices à en produire. On réduit ainsi le nombre d'appels à l'arbitre.

QUELQUES PRÉCISIONS :

Une fois sorti, **montré et vu**, le carton STOP a rempli son rôle. Il pourrait donc être rangé dans sa boîte, mais il est souvent laissé exposé sur la table. Peu importe. Retenez surtout que ce n'est pas au moment où il est retourné que le joueur suivant doit enchérir.

Même si l'on n'a pas sorti le carton STOP, vous devez quand même marquer le stop. En effet, utiliser le STOP est une obligation réglementaire. Observer une pause après une enchère à saut ou une ouverture au palier de deux, ou au-dessus, en est une autre. Ne pas respecter le règlement rend le joueur fautif et peut faire perdre le droit à réparation d'un éventuel dommage.

Exemple :

	♠ 1065	
	♥ 654	
	♦ R72	
	♣ V832	
♠ ADV9732	NOSE	♠ 8
♥ 82		♥ AD973
♦ 8		♦ A654
♣ 765		♣ R109
	♠ R4	
	♥ RV10	
	♦ DV1093	
	♣ AD4	

Tous vulnérables. Ouest donneur ouvre de 3♠. On peut envisager que Nord et Est passeront. Que fera Sud en 4^{ème} position ? Un réveil à 3SA est fort probable.



Si vous êtes en Nord, vous **devez** marquer une pause **même** si Ouest n'a pas sorti le carton STOP. Si vous ne marquez pas le STOP, que le carton ait été sorti ou pas, et que votre partenaire passe, une rectification du score à 3SA contré est envisageable. L'arbitre estimera que l'irrégulière rapidité de votre passe a pu suggérer le non-réveil de Sud. On pourra discuter le nombre de levées de chute. Moins 5 est une possibilité, soit 1400 points pour Est-Ouest. L'arbitre devrait également appliquer une lourde pénalité de procédure envers Ouest, si celui-ci n'a pas utilisé le carton STOP. A l'arbitre de décider de sa sévérité.

A RETENIR

- Il faut utiliser le carton STOP.
- Même si votre adversaire n'utilise pas le carton STOP, vous devez marquer une pause de 5 à 10 secondes.



maestrobridge.fr

Premier printemps pour vos séjours de bridge



Dominique PILON et Christine LUSTIN
des champions proches de vous

Retrouvez tous les détails
des séjours sur maestrobridge.fr

Ile de Djerba, 960 €

du 9 au
16 sept.

Palm Beach
Palace



Essaouira, 1 295 €

du
31 oct.
au 7 nov.

Sofitel Médina
& spa



Corse, 890 €

du 22 au
26 nov.

La Villa

Hors aérien



Agadir, Réveillon 2010

du
28 déc.
au 4 janv.

Amadil Beach



Jeu-concours

Gagnez l'île de Djerba

Répondez à
3 questions bridge

Tirage au sort le 11 juin 2010

A vous de jouer sur
maestrobridge.fr

Renseignements/Réservation

01 49 70 08 17
06 11 03 82 99
clustin@gmail.com