



ENCHÈRES

À LA RECHERCHE DE 3SA

> PAR FRANÇOIS COMBESCURÉ

En l'absence de fit majeur, quand vérifie-t-on que l'on possède un arrêt pour jouer 3SA ? Dans quel cas, une nouvelle enchère est-elle affirmative, interrogative voire coopérative ?

1. Dans le silence adverse

LES DEUX PRINCIPES DE BASE

On ne joue pas 3SA avec :

- ♥ V65 en face de ♥ 4.

En revanche, on pourra jouer 3SA avec :

- ♥ 65 en face de ♥ 42

- avec deux mains régulières sans intervention adverse.

Exemple :

Don. : N - Vuln. : **Personne**

SUD
♠ 82
♥ AD102
♦ 762
♣ D862

S	O	N	E
1♥ 3SA	-	1♣ 2SA	-

Ici, Nord a montré un jeu régulier de 18-19HL. Peut-être n'a-t-il que deux petits Piques ou encore deux petits Carreaux. Sud dit cependant 3SA au nom du principe suivant :

Lorsque le partenaire a montré une main régulière, on ne vérifie pas les tenues dans les couleurs non nommées, quand on possède soi-même une main régulière.

Ce principe a un corollaire :

Lorsque le partenaire n'a pas garanti une main régulière, on ne peut pas déclarer 3SA sans arrêt dans une couleur.

Ainsi :

Don. : N - Vuln. : **Personne**

SUD
♠ AD2
♥ D1072
♦ V72
♣ RV6

S	O	N	E
1♥ 2♦	-	1♣ 1♠	-

Il faut ici commencer par la quatrième couleur Forcing. Si Nord dit 2♥ (pour montrer trois cartes), on répètera les Carreaux pour demander l'arrêt.

LA RECHERCHE DES TENUES

Lorsque trois couleurs ont été nommées, l'annonce de la quatrième couleur est interrogative.

Exemple :

Don. : S - Vuln. : **Personne**

SUD
♠ AD876
♥ 1076
♦ 86
♣ AD6

S	O	N	E
1♠ 2♠ 3♥	-	2♦ 3♣	-

Cette enchère de 3♥ demande l'arrêt à Cœur. Elle dénie incidemment la possibilité d'une autre enchère (3♦ avec trois cartes, 3♠ avec six cartes).

Lorsque deux couleurs ont été nommées, l'annonce de la quatrième couleur est affirmative.

Exemple :

Don. : N - Vuln. : **Personne**

SUD
♠ A2
♥ R109
♦ 872
♣ RD1076

S	O	N	E
2♣ 3♥	-	1♠ 3♣	-

L'annonce des Cœurs est ici affirmative et montre l'arrêt Cœur pour jouer 3SA. À moins de posséder un jeu de chelem, Sud montre également une absence de tenue à Carreau.

Dans certaines situations, il est possible de demander au partenaire un demi-arrêt.

Exemple :

Don. : N - Vuln. : **Personne**

SUD
♠ R2
♥ V72
♦ RV9
♣ AV1076

S	O	N	E
2♣ 3♦ ?	-	1♠ 3♣ 3♥	-

Quelle peut-être la signification de 3♥ ?

3♦ montre l'arrêt Carreau. Si Nord possède l'arrêt Cœur, il déclare 3SA. Dans le cas contraire, il dépasse 3SA.

L'enchère de 3♥ montre donc logiquement un demi-arrêt et demande au partenaire s'il possède aussi un demi-arrêt pour déclarer 3SA. Un demi-arrêt est en général un Valet troisième ou une Dame seconde, à l'occasion un Roi sec ou un 10 quatrième. Avec également un demi-arrêt, Sud peut maintenant annoncer 3SA

Quand on recherche 3SA, l'annonce de la quatrième couleur au palier de trois est coopérative.

2. Après une intervention adverse

Don. : S - Vuln. : **Personne**

SUD
♠ 852
♥ ARV72
♦ A9
♣ 763

S	O	N	E
2♥ 3♠	-	1♦ 3♦	1♠ -

Sud demande à son partenaire de nommer 3SA s'il possède l'arrêt Pique. Personne ne s'intéresse à la tenue Trèfle.

Cela nous permet de fixer les deux principes suivants (sans fit majeur) :

Lorsque les adversaires ont nommé une seule couleur, on ne s'intéresse qu'à la tenue dans cette couleur.

Lorsque les adversaires ont annoncé une seule couleur, le cue-bid de cette couleur demande l'arrêt.

En revanche,

lorsque les adversaires ont annoncé deux couleurs, le cue-bid de l'une d'elle affirme l'arrêt dans cette couleur.

À VOUS DE JOUER ! *Quelle est votre enchère avec la main de Sud ?*

JEUX N°1 À 8

1 **SUD**
 ♠ AD87
 ♥ RD52
 ♦ D8
 ♣ 852

Don. : N - Vuln. : Personne

S	O	N	E
1♥ ?	-	1♦ 2♣	-

2 **SUD**
 ♠ AV862
 ♥ 72
 ♦ RD32
 ♣ 82

Don. : N - Vuln. : Tous

S	O	N	E
2♥ ?	-	1SA 2♠	-

3 **SUD**
 ♠ AV8
 ♥ RD32
 ♦ R65
 ♣ 984

Don. : N - Vuln. : Personne

S	O	N	E
1♥ 2♣ ?	-	1♦ 1♠ 2♥	-

4 **SUD**
 ♠ 32
 ♥ ADV86
 ♦ 982
 ♣ AV9

Don. : N - Vuln. : Est / Ouest

S	O	N	E
2♥ ?	-	1♠ 2♠	-

5 **SUD**
 ♠ V72
 ♥ RD8
 ♦ V8
 ♣ AD984

Don. : N - Vuln. : Est / Ouest

S	O	N	E
2♣ 3♥ ?	-	1♦ 3♣ 3♠	-

6 **SUD**
 ♠ DV2
 ♥ 2
 ♦ AD874
 ♣ RD83

Don. : S - Vuln. : Personne

S	O	N	E
1♦ 2♣ ?	1♠ -	X 2♠	-

7 **SUD**
 ♠ AD8
 ♥ 43
 ♦ 32
 ♣ ARV982

Don. : E - Vuln. : Tous

S	O	N	E
2♣ ?	-	3♣	1♥ -

8 **SUD**
 ♠ A7
 ♥ 42
 ♦ RV962
 ♣ RV96

Don. : S - Vuln. : Est / Ouest

S	O	N	E
1♦ - ?	- 2♥	1♠ 3♥	2♦* -

* Bicolore 5/5 Cœur/Trèfle

LES SOLUTIONS

1 3SA. Comme on possède un bon arrêt dans la couleur non nommée, on conclut directement à 3SA.

2 3SA. En face d'une main régulière, on ne vérifie pas les arrêts dans les autres couleurs quand on possède soi-même une main semi-régulière. On propose 3SA pour jouer ce contrat si l'ouvreur n'est pas fitté Pique.

3 3♣. Comme on ne connaît pas la distribution de l'ouvreur (régulière ou irrégulière), il nous faut vérifier l'arrêt dans la quatrième couleur.

4 3♣. Sud annonce la couleur qu'il tient. Quand deux couleurs ont été nommées, la nomination d'une troisième couleur est affirmative.

5 3SA. Sur l'enchère coopérative de l'ouvreur, on déclare 3SA avec notre demi arrêt.

6 2SA. Nord demande l'arrêt dans la couleur d'intervention. On annonce 2SA bien que l'on possède un singleton dans la couleur du partenaire.

7 3♥. Sud recherche l'arrêt dans la couleur adverse pour jouer 3SA, sans se soucier de l'arrêt Carreau.

8 3SA. Nord possède l'arrêt Cœur. Comme on tient les Trèfles, l'enchère de 3SA s'impose.